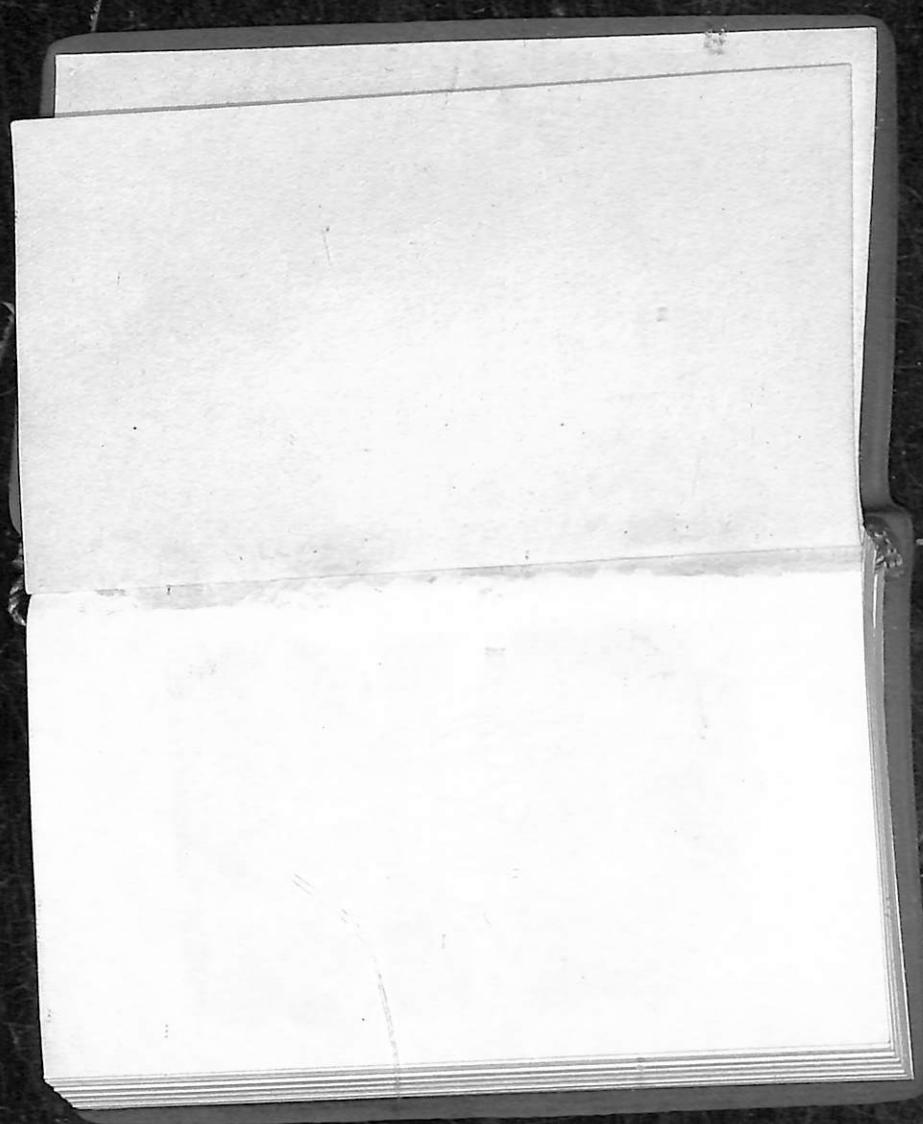


ДЕКАДА
УКРАЇНСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ
ТА МИСТЕЦТВА

МОСКВА
1960



Т. Г. ШЕВЧЕНКО

Лірика

Поезії,
покладені на музичну

Державне видавництво
художньої літератури
Київ—1959





РЕВЕ ТА СТОГНЕ
ДНІПР ШИРОКИЙ...

Реве та стогне Дніпр широкий,
Сердитий вітер завива,
Додолу верби гне високі,
Горами хвилю підійма.
І блідий місяць на ту пору
Із хмари де-де виглядав,
Неначе човен в синім морі,
То виринав, то потопав.
Ще треті півні не співали,
Ніхто нігде не гомонів,
Сичі в гаю перекликались,
Ta ясен раз у раз скрипів.

ТАКА Ї ДОЛЯ...
О БОЖЕ МІЙ МИЛІЙ!

Така ї доля... О боже мій милій!
За що ж ти караеш її, молоду?
За те, що так широ вона полюбила
Козацькі очі?.. Прости сироту!
Кого ж її любити? ні батька, ні ненки:
Одна, як та пташка в далекім краю.
Пошли ж ти їй долю, — вона молоденька;
Бо люде чужії її засміють.

Чи винна ж голубка, що голуба
любить?
Чи винен той голуб, що сокіл убив?
Сумує, воркує, білим світом пудить,
Літає, шукає, дума — заблудив.
Щаслива голубка: високо літає,
Полине до бога — милого питати.
Кого ж сиротина, кого запитає,

І хто її розкаже, і хто тее знає,
Де милій ночує: чи в темному гаю,
Чи в бистрім Дунаю коня напува,
Чи, може, з другою, другую кохає,
Її, чорнобриву, уже забува?
Якби-то далися орліній крила,
За синім би морем милого знайшла:
Живого б любила, другу б задушила,
А до неживого у яму б лягла.
Не так серце любить, щоб з ким
поділитися,
Не так воно хоче, як бог нам дає:
Воно жити не хоче, не хоче журитися.
«Журись», каже думка, жалю завдає.
О боже мій милій! така твоя воля,
Таке її щастя, така її доля!



ТЕЧЕ ВОДА В СИНЕ МОРЕ...

Тече вода в синє море,
Та не витікає;
Шука козак свою долю,
А долі немає.
Пішов козак світ за очі;
Грає синє море,
Грає серце козацьке,
А дума говорить:
— Куди ти йдеш,
не спітавши?

На кого покинув
Батька, неньку старенькую,
Молоду дівчину?
На чужині не ті люди,
Тяжко з ними жити.
Ні з ким буде поплакати,
Ні поговорити.

Сидить козак на тім боці —
Грає синє море.
Думав, доля зострінеться —
Спіткалося горе.
А журавлі летять собі
На той бік ключами.
Плаче козак — шляхи биті
Заросли тернами.

ДУМИ МОЇ, ДУМИ МОЇ...

Думи мої, думи мої,
Лихо мені з вами!
Нащо стали на папері
Сумними рядами?..
Чом вас вітер не розвіяв
В степу, як пилину?
Чом вас лихо не приспало,
Як свою дитину?..

Думи мої, думи мої!
Квіти мої, діти!
Виростав вас, доглядав вас —
Де ж мені вас діти?..
В Україну ідти, діти!
В нашу Україну,
Попідтинню, сиротами,
А я — тут загину.

Там найдете щире серце
І слово ласкаве,
Там найдете щиру правду,
А ще, може, й славу...

Привітай же, моя неніко!
Моя Україно!
Моїх діток нерозумних,
Як свою дитину!

ПОПІД ГОРОЮ, ЯРОМ, ДОЛОМ...

Попід горою, яром, долом.
Мов ті діди високочолі,
Дуби з гетьманщини стоять.
У яру гребля, верби вряд.
Ставок під кригою в неволі
І ополонка — воду братъ...
Мов покотьоло червоніє.
Крізь хмару — сонце зайнялось,
Надувся вітер; як повіє —
Нема нічого: скрізь біліє...
Та тілько лісом загуло.

ІШОВ КОБЗАР ДО КІЄВА...

Ішов кобзар до Києва
Ta сів спочивати.
Торбинками обвішаний
Його повожатий.
Мале дитя коло його
На сонці куняє,
А тимчасом старий кобзар
І суса співає.
Хто йде, їде — не минає:
Хто бублик, хто гроши;
Хто старому, а дівчата
Шажок міхоноші.
Задивляться чорнобриві —
І босе, і голе.
«Дала, кажуть, бровенята.
Та не дала долі!»

ПО ДІБРОВІ ВІТЕР ВИЄ...

По діброві вітер виє,
Гуляє по полю,
Край дороги гне тополю
До самого долу.
Стан високий, лист широкий
Марне зеленіє;
Кругом поле, як те море
Широке, синє.
Чумак іде, подивиться
Та й голову склонить,
Чабан вранці з сопілкою
Сяде на могилі,
Подивиться — серце ние:
Кругом пі билини!
Одна, одна, як сирота
На чужині, гине!

НЕ ЩЕБЕЧЕ СОЛОВЕЙКО...

Не щебече соловейко
В лузі над водою,
Не співає чорнобрива,
Стоя під вербою.
Не співає,— сиротою
Білим світом нудить:
Без милого батько, мати —
Як чужій люди,
Без милого сонце світить —
Як ворог сміється,
Без милого скрізь могила...
А серденько б'ється.

ПЛАВАЙ, ПЛАВАЙ, ЛЕБЕДОНЬКО!

«Плавай, плавай, лебедонько!
По синьому морю —
Рости, рости, тополенько!
Все вгору та вгору;
Рости гнучка та висока,
До самої хмари,—
Спитай бога, чи діжду я,
Чи не діжду пари?
Рости, рости, подивися
За синє море:
По тім боці — моя доля,
По сім боці — горе.
Там десь милив, чорнобривий
Співає, гуляє,
А я плачу, літа трачу,
Іого виглядаю.
Скажи йому, мое серце!

Що сміються люди:
Скажи йому, що загину.
Коли не прибуде!
Сама хоче мене мати
В землю заховати...
А хто ж її головоньку.
Буде доглядати?
Хто догляне, розпитає,
На старість поможе?
Мамо моя!.. доле моя!..
Боже милив, боже!..

Подивися, тополенько!
Як нема — заплачеш
До схід сонця, ранісінько.
Щоб ніхто не бачив...
Рости ж, серце-тополенько,
Все вгору та вгору;
Плавай, плавай, лебедонько!
По синьому морю».



НАЩО МЕНІ ЧОРНІ БРОВИ...

Нащо мені чорні брови,
Нащо карі очі,
Нащо літа молодії,
Веселі, дівочі?
Літа мої молодії
Марно пропадають,
Очі плачуть, чорні брови
Од вітру линяють.
Серце в'яне, нудить світом,
Як пташка без волі.
Нащо ж мені краса моя,
Коли нема долі?
Тяжко мені сиротою
На сім світі жити;
Свої люде — як чужій,
Ні з ким говорити;
Нема кому розпитати,

Чого плачуть очі;
Нема кому розказати.
Чого серце хоче.
Чого серце, як голубка.
День і ніч воркує.
Ніхто його не питає,
Не знає, не чує.
Чужі люди не спитають —
Та їх нащо питати?
Нехай плаче сиротина.
Нехай літа тратить!
Плач же, серце, плаchte, очі.
Поки не заснули.
Голосніше, жалібніше.
Щоб вітри почули,
Щоб понесли буйнесенъкі
За синее море
Чорнявому зрадливому
На лютее горе!

ЛІТА ОРЕЛ, ЛІТА СИЗИЙ...

«Літа орел, літа сизий
Попід небесами;
Гуля Максим, гуля батько
Степами, лісами.
Ой літає орел сизий,
А за ним орлята;
Гуля Максим, гуля батько,
А за ним хлоп'ята.
Шануйтеся ж, вражі ляхи,
Скажені собаки:
Іде Залізняк Чорним шляхом,
За ним гайдамаки».

НА ГОРОДІ ПОСТЕРНАК, ПОСТЕРНАК...

«На городі постернак, постернак;
Чи я ж тобі не козак, не козак?
Чи я ж тебе не люблю, не люблю?
Чи я ж тобі черевичків не куплю?

Куплю, куплю, чорнобрива,
Куплю, куплю того дива.
Буду, серце, ходить,
Буду, серце, любить».

«Ой гол гопака!
Полюбила козака,
Та рудого, та старого,—
Лиха доля така».

ВІТЕР З ГАЄМ РОЗМОВЛЯЄ...

Вітер з гаєм розмовляє,
Шепче з осокою;
Плизе човен по Дунаю
Один за водою.
Пливе човен, води повен,
Ніхто не спиняє;
Кому спинить — рибалоньки
На світі немає.
Поплива човен в сине море,
А воно заграло.—
Погралися гори-хвилі —
І скіпок не стало.

ВІТЕР В ГАЇ НАГИНАЄ..

Вітер в гаї нагинає
Лозу і тополю,
Лама дуба, котить полем
Перекотиполе.
Так і доля: того лама,
Того нагинає;
Мене котить, а де спинить —
І сама не знає.

ВІТЕР В ГАЇ НЕ ГУЛЯЄ...

Вітер в гаї не гуляє —
Вночі спочиває;
Прокинеться — тихесенько
В осоки питає:
«Хто се, хто се по сім боці
Чеше косу? хто се?..
Хто се, хто се по тім боці
Рве на собі коси?..
Хто се, хто се?» тихесенько
Спитає-повіє
Та й задріма, поки неба
Край зачервоніє.

ХУСТИНОЧКО МЕРЕЖАНА...

«Хустиночко мережана,
Вишиваная,
Вигаптую, подарую.
А він мене поцілує.
Хустино моя,
Мальованая.
Здивуються вранці люди,
Що в сироти хустка буде
Мережана,
Мальованая.
А я косу розплітаю,
З дружиною походжаю,
Доленько моя,
Матінко моя».

ДОЛЕ МОЯ, ДОЛЕ...

«Доле моя, доле,
Чом ти не такая,
Як інша чужая?
Чи я п'ю, гуляю?
Чи сили не маю?
Чи до тебе доріженъки
У степу не знаю?
Чи до тебе свої дари
Я не посилаю?
Есть у мене дари —
Очі мої карі.
Молодую мою силу
Багаті купили;
Може, й дівчину без мене
З іншим заручили...
Навчи ж мене, моя доле,
Гуляти навчи».

ЧОГО МЕНІ ТЯЖКО,
ЧОГО МЕНІ НУДНО...

Чого мені тяжко, чого мені нудно,
Чого серце плаче, ридає, кричить,
Мов дитя голодне? Серце мое трудне,
Чого ти бажаєш, що в тебе болить?
Чи пити, чи їсти, чи спатоньки хочеш?
Засни, мое серце, ізвіки засни,
Невкрите, розбите — а люд ізвісний
Нехай скажені... Закрий, серце, очі.

НЕ ЖЕНИСЯ НА БАГАТИЙ...

Не женися на багатій,
Бо вижене з хати.
Не женися на убогій,
Бо не будеш спати.
Оженись на вольній волі,
На козацькій долі:
Яка буде, така й буде,
Чи гола, то й гола.
Та ніхто не докучає
І не розважає —
Чого болить і де болить.
Ніхто не питає.
Удвох, кажуть, і плакати
Мов легше неначе;
Не потурай: легше плакать,
Як ніхто не бачить.

МИНАЮТЬ ДНІ, МИНАЮТЬ НОЧІ...

Минають дні, минають нічі,
Минає літо. Шелестить
Пожовкле листя, гаснуть очі,
Заснули думи, серце спить,
І все заснуло, і не знаю, ||
Чи я живу, чи доживаю,
Чи так по світу волочусь,
Бо вже не плачу й не сміюсь...

Доле, де ти! Доле, де ти?
Нема ніякої;
Коли доброї жаль, боже,
То дай злой, злой!
Не дай спати ходячому.
Серцем замирати
І гнилою колодою
По світу валятись.

А дай жити, серцем жити
І людей любити.
А коли ні... то проклинати
І світ запалити!
Страшно впасти у кайдани,
Умирать в неволі,
А ще гірше — спати, спати,
І спати на волі —
І заснути на вік-віки,
І сліду не кинути
Ніякого, однаково,
Чи жив, чи загинув!
Доле, де ти, доле, де ти?
Нема ніякої!
Коли доброї жаль, боже,
То дай злой! злой!

ЯК УМРУ, ТО ПОХОВАЙТЕ...

Як умру, то поховайте
Мене на могилі.
Серед степу широкого,
На Україні милій,
Щоб лани широконолі,
І Дніпро, і кручі
Було видно, було чути,
Як реве ревучий.
Як понесе з України
У синє море
Кров вдрожу... отоїді я
І лани, і гори —
Все покину і полину
До самого бога
Молитися... а до того
Я не знаю бога.
Поховайте та вставайте,

Кайдани порвіте
І вражою злою кров'ю
Волю окропіте.
І мене в сім'ї великий,
В сім'ї вольний, новий.
Не забудьте пом'януть
Незлім тихим словом.

ОЙ ОДНА Я, ОДНА,
ЯК БИЛИНОЧКА В ПОЛІ...

Ой одна я, одна,
Як билиночка в полі.
Та не дав мені бог
Ані щастя, ні долі.
Тільки дав мені бог
Красу — карії очі.
Та й ті виплакала
В самотині дівочій.
Ані братіка я,
Ні сестрички не знала,
Між чужими зросла.
І зросла — не кохалась!
Де ж дружина моя,
Де ви, добрій люде?
Іх нема, я сама.
А дружини й не буде!

ЗА БАЙРАКОМ БАЙРАК...

За байраком байрак.
А там степ та могила.
Із могили козак
Встає сивий, похилий.
Встає сам уночі,
Іде в степ, а йдучи,
Співа, сумно співає:
— Наносили землі,
Та й додому пішли,
І ніхто не згадає.
Нас тут триста, як скло,
Товариства лягло!
І земля не приймає.
Як запродав гетьман
У ярмо християн,
Нас послав поганяти.
По своїй по землі

Свою кров розлили
І зарізали брата.
Крові брата вплились
І отут полягли
У могилі заклятій.—
Та й замовк, зажуривсь
І на спис похиливсь.
Став на самій могилі.
На Дніпро позирав,
Тяжко плакав, ридав,
Сині хвилі голосили.
З-за Дніпра із села
Луна гаєм гула.
Треті півні співали.
Провалився козак,
Стрепенувся байрак.
А могила застогнала.



МЕНІ ОДНАКОВО, ЧИ БУДУ...

Мені однаково, чи буду
Я жить в Україні, чи ні,
Чи хто згадає, чи забуде
Мене в снігу на чужині —
Однаковісінько мені.
В неволі виріс меж чужими,
І, неоплаканий своїми,
В неволі, плаочучи, умру
І все з собою заберу.
Малого сліду не покину
На нашій славній Україні,
На нашій — не своїй землі,
І не пом'яне батько з сином,
Не скаже синові: — Молись.
Молися, сину: за Вкраїну
Його замучили колись.—
Мені однаково, чи буде

Той син молитися, чи ні...
Та не однаково мені.
Як Україну злії люде
Присплять, лукаві, і в огні
Її, окраденую, збудять...
Ох, не однаково мені.



ОЙ ТРИ ШЛЯХИ ШИРОКІЙ...

Ой три шляхи широкій
Докути зійшлися.
На чужину з України
Брати розійшлися.
Покинули стару матір.
Той жінку покинув,
А той сестру. А найменший —
Молоду дівчину.
Посадила стара мати
Три ясени в полі.
А невістка посадила
Високу тополю.
Три явори посадила
Сестра при долині...
А дівчина заручена —
Червону калину.
Не прийнялись три ясени,

Тополя всихала,
Повсихали три явори,
Калина зов'яла.
Не вертаються три брати,
Плаче стара мати,
Плаче жінка з діточками
В нетопленій хаті.
Сестра плаче, йде шукати
Братів на чужину...
А дівчину заручену
Кладуть в домовину.
Не вертаються три брати,
По світу блукають.
А три шляхи широкій
Терном заростають.

САДОК ВИШНЕВИЙ КОЛО ХАТИ...

Садок вишневий коло хати.
Хруші над вишнями гудуть,
Плугатарі з плугами йдуть,
Співають ідучи дівчата,
А матері вечерять ждуть.

Сім'я вечера коло хати.
Вечірня зіронька встає.
Дочка вечерять подає.
А мати хоче научати,
Так соловейко не дає.

Поклала мати коло хати
Маленьких діточок своїх;
Сама заснула коло їх.
Затихло все, тільки дівчата
Та соловейко не затих.

РАНО-ВРАНЦІ НОВОБРАНЦІ...

Рано-вранці новобранці
Виходили за село,
А за ними, молодими,
І дівча одно пішло.
Подібала стара мати
Доню в полі доганяти...
І догнала, привела:
Нарікала, говорила,
Поки в землю положила.
А сама в старці пішла.

Минули літа, а село
Не перемінилось.
Тілько пустка на край села
Набік похилилась.
Коло пустки на милиці
Москаль шкандибає.

На садочок позирає,
В пустку заглядає.
Марне, брате, не вигляяне
Чорнобрива з хати.
Не покличе стара мати
Вечеряти в хату.
А колись... Давно колись-то?
Рушники вже ткались.
І хустина мережалась,
Шовком вишивалась.
Думав жити, любитися
Та бога хвалити!
А довелось... ні до кого
В світі прихилитись.
Сидить собі коло пустки,
Надворі смеркає,
А в вікно, неначе баба,
Сова виглядає.

ПОНАД ПОЛЕМ ІДЕ...

Понад полем іде,
Не покоси кладе,
Не покоси кладе — горі.
Стогне земля, стогне море,
Стогне та гуде!

Косаря уночі
Зострічаю[ть] сичі.
Тне косар, не спочиває,
Ї ні на кого не вважає,
Хоч і не проси.

Не благай, не проси,
Не клепає коси;
Чи то пригород, чи город,
Мов бритвою, старий голить,
Усе, що даси.

Мужика, й шинкаря,
І сироту-кобзаря.
Приспівує старий, косить,
Кладе горами покоси,
Не мина й царя.

I мене не мине,
На чужині зотне,
За решоткою задавить,
Хреста ніхто не поставить.
I не пом'яне.

ДУМИ МОЇ, ДУМИ МОЇ...

Думи мої, думи мої,
Ви мої єдині,
Не кидайте хоч ви мене
При лихій годині.
Прилітайте, сизокрилі
Мої голуб'ята,
Із-за Дніпра широкого
У степ погуляти
З киргизами убогими.
Вони вже убогі,
Уже голі... Та на волі
Ще моляться богу.
Прилітайте ж, мої любі,
Тихими речами
Привітаю вас, як діток,
I заплачу з вами.



ЗОРЕ МОЯ ВЕЧІРНЯЯ...

Зоре моя вечірняя,
Зійди над горою,
Поговорим тихесенько
В неволі з тобою.
Розкажи, як за горою
Сонечко сідає,
Як у Дніпра веселочка
Воду позичає.
Як широка сокорина
Віти розпустила...
А над самою водою
Верба похилилась;
Аж по воді розіслала
Зелені віти,
А на вітах гойдаються
Нехрещені діти.
Як у полі на могилі

Вовкулак ночує,
А сич в лісі та на стрілі
Недолю віщує.
Як сон-трава при долині
Вночі розцвітає...
А про людей... Та нехай їм.
Я їх, добрих, знаю.
Добре знаю. Зоре моя!
Мій друже єдиний!
І хто знає, що діється
В нас на Україні?
А я знаю. І розкажу
Тобі; й спать не ляжу.
А ти завтра тихесенько
Богові розкажеш.

СОНЦЕ ЗАХОДИТЬ.
ГОРИ ЧОРНЮТЬ...

Сонце заходить, гори чорніють,
Пташечка тихне, поле німіє.
Радіють люди, що одпочинуть,
А я дивлюся... і серцем лину
В темний садочок на Україну.
Лину я, лину, думу гадаю,
І ніби серце одночиває.
Чорніє поле, і гай, і гори,
На сине небо виходить зоря,
Ой зоре! зоре! — і сльози кануть.
Чи ти зійшла вже і на Україні?
Чи очі карі тебе шукають
На небі синім? Чи забувають?
Коли забули, бодай заснули.
Про мою доленьку щоб і не чули.

ОЙ СТРІЧЕЧКА ДО СТРІЧЕЧКИ...

Ой стрічечка до стрічечки,
Мережаю три ніченьки,
Мережаю, вишиваю,
У неділю погуляю.

Ой плахотка-червчаточка,
Дивуйтесь, дівчаточка.
Дивуйтесь, парубки,
Запорозькі козаки.

Ой дивуйтесь, лицяйтесь,
А з іншими вінчайтесь,
Подавані рушники...
Отаке-то, козаки!

ОЙ ГЛЯНУ Я, ПОДІВЛЮСЯ...

Ой гляну я, подивлюся
На той степ, на поле;
Чи не дастъ бог милосердній
Хоч на старість волі.
Пішов би я в Україну,
Пішов би додому,
Там би мене привітали,
Зраділи б старому,
Там би я спочив хоч мало,
Молившися богу,
Там би я... Та шкода й гадки —
Не буде нічого.
Як же його у неволі
Жити без надії?
Навчіть мене, люде добрі,
А то одурію.

ТА НЕ ДАЙ, ГОСПОДИ, НІКОМУ...

Та не дай, господи, нікому,
Як мені тепер, старому.
У неволі пропадати,
Марне літа коротати.

Ой піду я степом-лугом
Та розважу свою тýгу.
— Не йди, кажуть, з ції хати
Не пускають погуляти.

ЯКБИ ЗОСТРІЛСЯ МИ ЗНОВУ...

Якби зострілся ми знову,
Чи ти злякалася б, чи ні?
Якєе тихее ти слово
Тойді б промовила мені?
Ніякого. І не пізнала б.
А може б, потім нагадала,
Сказавши: — Снилося дурній.—
А я зрадів би, мое диво!
Моя ти доле чорнобрива!
Якби побачив, нагадав
Веселее та молодее
Колишнє лишенко лихее.
Я заридав би, заридав!
І помоливсь, що не правдиним,
А сном лукавим розійшлося,
Слізьми-водою розлилось
Колишнєє святеє диво!

І НЕБО НЕВМИТЕ, І ЗАСПАНІ ХВИЛІ...

І небо невмите, і заспані хвилі;
І понад берегом геть-геть,
Неначе п'янний, очерет
Без вітру гнеться. Боже милий!

Чи довго буде ще мені
В оцій незамкнутій тюрмі,
Понад оцім нікчемним морем
Нудити світом? Не говорить,
Мовчить і гнеться, мов жива,
В стелу пожовкляя трава;
Не хоче правдоночки сказати,
А більше ні в кого спітати.

ЯКБИ МЕНІ ЧЕРЕВИКИ...

Якби мені черевики,
То пішла б я на музики,
Горенсько мое!
Черевиків немає,
А музика грає, грає,
Жалю завдає!
Ой піду я боса полем,
Пошукаю свою долю,
Долен'ко моя!
Глянь на мене, чорнобриву,
Моя доле неправдива,
Безталанна я!
Дівчаточка на музиках
У червоних черевиках,—
Я світом нуджу.
Без розкоші, без любові
Зношу свої чорні брови,
У наймах зношу!

І БАГАТА Я, І ВРОДЛИВА Я...

І багата я,
І вродлива я,
Та не маю собі пари,
Безталанна я.
Тяжко, тяжко в світі жити
І нікого не любить,
Оксамитові жупани
Одинокій носить.
Полюбилась би я,
Одружилась би я
З чорнобривим сиротою,
Та не воля моя!
Батько, мати не сплять,
На сторожі стоять,
Не пускають саму мене
У садочок гулять.

А хоч пустять, то з ним,
З препоганим старим.
З моїм нелюбом багатим.
З моїм ворогом злим!



ПОЛЮБИЛАСЯ Я...

Полюбилася я.
Одружилася я
З безталанним сиротою —
Така доля моя!

Люди гордій, злі
Розрізнили, взяли
Та повезли до прийому —
Оддали в москалі!

І московкою я.
Одинокою я
Старіюся в чужій хаті —
Така доля моя!



ПОРОДИЛА МЕНЕ МАТИ...

Породила мене мати
У високих палатах,
Шовком повила.

У золоті, в оксамиті,
Мов та квіточка укрита,
Росла я, росла.

І виросла я на диво:
Кароока, чорнобрива,
Білоніцая.

Убогого полюбила,
Мати заміж не пустила,
Осталася я

У високих у палатах
Увесь вік свій діувати,
Недоля моя.

Як билина при долині,
В одинокій самотній
Старіюся я.

На світ божий не дивлюся,
Ні до кого не горнуся...
А матір стару...

Прости мене, моя мати!
Буду тебе проклинати,
Поки не умру.



ОЙ Я СВОГО ЧОЛОВІКА...

Ой я свого чоловіка
В дорогу послала,
А од шинку та до шинку
Стежечку топтала.
Та до куми заходила
Пшона позичати,
Отих дітей годувати
В нетопленій хаті.
І нагодувала,
І спати поклада.
Сама пішла до дяка
Добувати п'ятака,
Та й заночувала.
А із Криму чоловік
Ледве ноги доволік.
Воли поздихали,
Вози поламались.

З батіжками чумаченки
Додому верталися.
Увійшов у хату.
Ударився об поли:
Лазять діти у запічку
Голодні і голі.
— А де ваша, діти, мати? —
Сердешний питает.
— Тату! тату! наша мати
У шинку гуляє.

ОЙ СЯДУ Я ПІД ХАТОЮ...

Ой сяду я під хатою,
На улицию гляну,
Як то тій дівчаточка
Без своєї Ганни,
Без моєї Ганнусенки
У хрещика грають,
І граються невесело
І не так співають
Дівчаточка. А моєї
Голубки немає.
У свекрухи десь воркує,
Мене виглядає.

ЗАКУВАЛА ЗОЗУЛЕНЬКА...

Закувала зозуленька
В зеленому гаї,
Заплакала дівчинонька —
Дружини немає.
А дівочі молодії
Веселії літа,
Як квіточки за водою,
Пливуть з цього світа.

НА УЛИЦІ НЕВЕСЕЛО...

На улиці невесело,
В хаті батько лає.
А до вдови на досвітки
Мати не пускає.
Що ж мені робити,
Де мені подітись?
Чи то з іншим полюбитись,
Чи то утопитись?
Ой надіну я сережки
І добре намисто,
Та піду я на ярмарок
В неділю на місто.
Скажу йому: — Сватай мене
Або одчепися!...
Бо як мені у матері...
То лучше топітися.

У ТІЄІ КАТЕРИНИ...

У тієї Қатерини
Хата на помості,
Із славного Запорожжя
Наїхали гости.
Один Семен Босий.
Другий Іван Голій,
Третій славний вдовиченко
Іван Ярошенко.
— З'їздили ми Польшу
І всю Україну.
А не бачили такої.
Як се Қатерина.—
Один каже: — Братье,
Якби я багатий,
То оддав би все золото
Оцій Қатерині

За одну годину.—
Другий каже: — Друже,
Якби я був дужий,
То оддав би я всю силу
За одну годину
Оцій Катерині.—
Третій каже: — Діти,
Нема того в світі,
Чого б мені не зробити
Для цієї Катерини
За одну годину.

Катерина задумалась
І третьому каже:
— Єсть у мене брат єдиний
У неволі вражай!
У Криму десь пропадає,
Хто його достане,
То той мені, запорожці,
Дружиною стане.—
Разом повставали,
Коней посідали,
Поїхали визволяти
Катрінного брата.

Один утонувся
У Дніпровім гирлі,
Другого в Козлові
На кіл посадили.
Третій, Іван Ярошенко,
Славний вдовиченко,
З лютої неволі,
Із Бахчисараю,
Брата визволяє.

Заскрипіли рано двері
У великий хаті.
— Вставай, вставай, Катерино.
Брата зострічати.—
Катерина подивилась
Та її заголосила:
— Це не брат мій, це мій
милій.
Я тебе дурила...
— Одуріла!..— І Катерина
Додолу скотилась
Головонька...— Ходім, брате,
З поганої хати.—
Поїхали запорожці
Вітер доганяти.

Катерину чорнобриву
В полі поховали,
А славній запорожці
В степу побратались.

ІЗ-ЗА ГАЮ СОНЦЕ СХОДИТЬ...

Із-за гаю сонце сходить,
За гай і заходить.
По долині увечері
Козак смутний ходить.
Ходить він годину.
Ходить він і другу.
Не виходить чорнобрива
Із темного лугу.
Не виходить зрадливая...
А з яру та з лісу
З собаками та псарями
Їде пан гульвіса.
Цькують його собаками,
Крутять назад руки
І завдають козакові
Сміртельні муки;

У льох його, молодого.
Той пан замикає...
А дівчину покриткою
По світу пускає.

ОЙ ПІШЛА Я У ЯР
ЗА ВОДОЮ

Ой пішла я у яр за водою,
Аж там милий гуляє з другою.
А другая тая,
Розлучниця злая,
Багатая сусідонька,
Вдова молодая.
А я вчора з нею,
З сією змією,
В полі плоскінь вибирала
Та все ѿ розказала,
Що як мене любить,
Женитися буде.
І до себе злую суку
Просила в придане.
Іване мій, Іване,
Друже мій коханий,
Побий тебе сила божа
На наглій дорозі.

Не вернетесь на волю,
Будете орати
Мене стиха та, орючи.
Долю проклинати.

ОЙ ЧОГО ТИ ПОЧОРНІЛО,
ЗЕЛЕНЕС ПОЛЕ?

— Ой чого ти почорніло,
Зеленее поле?
— Почорніло я од крові
За вольную волю.
Круг містечка Берестечка
На чотири мілі
Мене славні запорожці
Своїм трупом вкрили.
Та ще мене гайворони
Укрили з півночі...
Клюють очі козацькій,
А трупу не хочуть.
Почорніло я, зелене,
Та за вашу волю...
Я знов буду зеленіти,
А ви вже ніколи



ТУМАН, ТУМАН ДОЛИНОЮ...

Туман, туман долиною,
Добре жити з родиною.
А ще лучше за горою
З дружиною молодою.
Ой піду я темним гаєм,
Дружинонки пошукаю.
— Де ти? Де ти, озовися!
Прийди, серце, пригорнися.
Нумо, серце, лицятися
Та поїдем вінчатися,
Щоб не знали батько й мати,
Де ми будем ночувати.—
Одружилась, заховалась,
Бодай була не кохалась.
Легше було б самій жити,
Як з тобою в світі битись.



У ПЕРЕТИКУ ХОДИЛА...

У перетику ходила
По оріхи,
Мірошника полюбила
Для потіхи.
Мельник меле, шеретує,
Обернеться, поцілує
Для потіхи.

У перетику ходила
По опеньки,
Лимаренка полюбила,
Молоден'ка.
Лимар кичку зашиває,
Мене горне, обнімає,
Молоден'ку.

У перетику ходила
Я по дрова
Та бондаря полюбила,
Чорноброда.
Бондар відра набиває,
Мене горне, пригортає,
Чорноброму.

—
Коли хочеш добре знати,
Моя мати,
Кого будеш попереду
Зятем звати,—
Усіх, усіх, моя мамо,
У неділеньку зятями
Будеш звати.

НЕ ТОПОЛЮ ВИСОКУЮ..

Не тополю високую
Вітер нагинає.
Дівчиночка одинока
Долю зневажає.
— Бодай тобі, доле,
У морі втопитись,
Що не даєш мені й досі
Ні з ким полюбитись.
Як дівчата цілуються,
Як їх обнімають.
І що тойді Ім діється —
Я й досі не знаю.
І не знатиму. Ой мамо.
Страшно діувати.
Увесь вік свій діувати,
Ні з ким не кохатись.



УТОПТАЛА СТЕЖЕЧКУ...

Утоптала стежечку
Через яр.
Через гору, серденько,
На базар.
Продавала бублики
Козакам,
Вторговала, серденько,
П'ятака.
Я два шаги, два шаги
Пропила,
За копійку дудника
Найняла.
Заграй мені, дуднику,
На дуду.
Нехай свое лишенько
Забуду.

Отака я дівчина,
Така я!
Сватай мене, серденько.
Вийду я.

I ШИРОКУЮ ДОЛИНУ...

I широкую долину,
I високу могилу,
I вечернюю годину,
I що снілось—говорилося.
Не забуду я.

Та що з того? Не побралися,
Розйшлися, мов не зналисъ.
А тимчасом дорогї
Літа тії молодії
Марне пронеслисъ.

Помарніли ми обое —
Я в неволі, ти вдовою.
Не живем, а тілько ходим
Та згадуєм тії годи,
Як жили колись.

НА ВГОРОДІ КОЛО БРОДУ...

На вгороді коло броду
Барвінок не сходить.
Чомусь дівчина до броду
По воду не ходить.
На вгороді коло тину
Сохне на тичині
Хміль зелений, не виходить
Дівчина з хатини.
На вгороді коло броду
Верба похилилась,
Зажурилась чорнобрива,
Тяжко зажурилась.
Плаче, плаче та ридає,
Як рибонька б'ється...
А над нею, молодою,
Поганець сміється.

ЯКБИ МЕНІ, МАМО, НАМИСТО...

Якби мені, мамо, намисто,
То пішла б [я] завтра на місто.
А на місті, мамо, на місті
Грає, мамо, музика троїста.
А дівчата з парубками
Лицяються. Мамо! Мамо!
Безталанна я!

Ой піду я богу помолюся,
Та піду я у найми наймуся.
Та куплю я, мамо, черевики,
Та найму я троїсті музики.
Нехай люде не здивують,
Як я, мамо, потанцюю.
Доленько моя!

Не дай мені вік діувати,
Коси мої плести-заплітати.

Бровенята дома зносити,
В самотині віку дожити.
А поки я заробляю,
Чорні брови полиняють,
Безталанна я!



ЗА СОНЦЕМ ХМАРОНЬКА ПЛИВЕ...

За сонцем хмаронька пливе,
Червоні поли розстилає
І сонце спатоньки зове
У сине море: покриває
Рожевою пеленою,
Мов мати дитину.
Очам любо. Годиночку,
Малую годину
Ніби серце одпочине,
З богом заговорить...
А туман, неначе ворог,
Закриває море
І хмароньку рожевую.
І тьму за собою
Розстилає туман сивий,
І тьмою німою

Оповіє тобі душу,
П і знаєш, де дітись,
І ждеш його, того світу.
Мов матері діти.

ЯК МАЮ Я ЖУРИТИСЯ...

Як маю я журитися,
Докучати людям,
Піду собі світ за очі —
Що буде, те й буде.
Найду долю, одружуся,
Не найду, втоплюся,
Та не продамся ні кому,
В найми не наймуся.

84

ЗАРОСЛИ ШЛЯХИ ТЕРНАМИ...

Заросли шляхи тернами
На тую крайну.—
Мабуть, я Й інавики,
Навіки покинув.
Мабуть, мені не вернутись
Ніколи додому?
Мабуть, мені доведеться
Читати самому
Оці думні? Боже милуй!
Тяжко мені жити!
Маю серце широке —
Ні з ким поділити!
Не дав еси мені долі,
Молодої долі!
Не давав еси ніколи.
Ніколи! ніколи!
Не дав серця молодого

85

З тим серцем дівочим
Поєднати! — Минулися
Мої дні і ночі
Без радості, молодії!
Так собі минули
На чужині. Не найшлося
З ким серцем ділитись,
А тепер не маю навіть
З ким поговорити!
Тяжко мені, боже мілій,
Носити самому
Оці думи. І не ділить
Ні з ким,— і нікому
Не сказати святого слова,
І душу убогу
Не радовать, і не корить
Чоловіка злого,
І умерти!.. О господи!
Дай мені хоч глянуть
На народ отої убитий,
На туої Україну!

ЗАЦВІЛА В ДОЛІНІ
ЧЕРВОНА КАЛИНА...

Зацвіла в долині
Червона калина,
Ніби засміялась
Дівчина-дитина.
Любо, любо стало.
Пташечка зраділа
І защебетала.
Почула дівчина
І в білій свитині
З біленкої хати
Вийшла погуляти
У гай на долину.
І вийшов до неї
З зеленого гаю
Козак молоденський:
Шіле, вітає,

І йдуть по долині
І йдучи співають.
Як діточок двоє,
Під тую калину
Прийшли, посидали
І поцілувались.

Якого ж ми раю
У бога благаєм?

БУВАЄ, ІНОДІ СТАРИЙ...

Буває, іноді старий
Не знає сам, чого зрадіє.
Неначе стане молодий,
І заспіває... як уміє.
І стане ясно перед ним
Надія ангелом святым,
І збрея, молодості його.
Витає весело над ним.
Що ж се зробилося з старим,
Чого зрадів още? Того,
Що, бачите, старий подумав
Добро якесь комусь зробить.
А що ж, як зробить? Добре жити
Тому, чия душа і дума
Добро навчилася любити!
Не раз такому любо стане
Не раз барвінком зацвіте.

Отак, буває, в темну яму
Святе сонечко загляне,
І в темній ямі, як на те,
Зелена травка поросте.



МИ ЗАСПІВАЛИ, РОЗІЙШЛИСЬ...

Ми заспівали, розійшлися
Без сльоз і без розмови.
Чи зійдемося ж знову?
Чи заспіваемо коли?
А може й те... Та де? Якими?
І заспіваемо яку?
Не тут і, певне, не такими!
І заспіваем не таку!
І тут невесело співали.
Бо й тут невесело було.
Та все-таки якось жилось.
Принаймні вкупі сумували.
Згадавши той веселий край.
І Дніпр той дужий, крутогорий.
І молодее тое горе!..
І молодий той грішний рай!

ОГНІ ГОРЯТЬ, МУЗИКА ГРАЄ...

Огні горяТЬ, музика грає,
Музика плаче, завивае;
Алмазом добрим, дорогим
Сіють очі молодій;
Витає радість і надія
В очах веселих, любо їм,
Очам негрішим, молодим.
І всі рогочутсья, сміються,
І всі танцюють. Тілько я,
Неначе заклятий, дивлюся
І нишком плачу, плачу я.
Чого ж я плачу? Мабуть, шкода,
Що без пригоди, мов негода,
Минула молодість моя.

І ДОСІ СНИТЬСЯ:
ПІД ГОРОЮ...

І досі сниться: під горою,
Меж вербами та над водою,
Біленька хаточка. Сидить
Неначе й досі сивий дід
Коло хатиночки і бавить
Хороше та кучеряве
Свое маленьке внуча.
І досі сниться: вийшла з хати
Веселая, сміючись, мати,
Цілує діда і дитя.
Аж тричі весело цілує,
Прийма на руки, і годує,
І спать несе. А дід сидить,
І усміхається, і стиха
Промовить нишком:—Де ж те лихо?
Печалі тії, вороги? —

І нищечком старий читає,
Перехрестившись, «Отче наш»,
Крізь верби сонечко сіє
І тихо гасне. День погас,
І все почило. Сивий в хату
Й собі пішов опочивати.

ТИ НЕ ЛУКАВИЛА ЗО МНОЮ...

Ти не лукавила зо мною,
Ти другом, братом і сестрою
Сіромі стала. Ти взяла
Мене, маленького, за руку
І в школу хлопця одвела
До п'яного дяка в науку.
— Учися, серденько, колись
З час будуть люде.—ти сказала.
А я й послухав, і учивсь,
І вивчився. А ти збрехала.
Які з нас люде? Та дарма!
Ми не лукавили з тобою.
Ми просто йшли; у нас нема
Зерна неправди за собою.
Ходімо ж, доленько моя!
Мій друже вбогий, нелукавий!
Ходімо дальше, дальше слава,
А слава — заповідь мої.

ОЙ ПО ГОРІ РОМАН ЦВІТЕ...

Ой по горі роман цвіте,
Долиною козак іде
Та у журби питаеться:
— Де та доля пишається?

Чи то в шинках з багачами?
Чи то в степах з чумаками?
Чи то в полі на роздоллі
З вітром віється по волі?

Не там, не там, друже-брате.
У дівчини, в чужій хаті.
У рушничку та в хустині
Захована в новій скрині.

ОЙ МАЮ, МАЮ Я ОЧЕНЯТА...

Ой маю, маю я оченята,
Нікого, матінко, та оглядати.
Нікого, серденько, та оглядати!

Ой маю, маю і рученята...
Нікого, матінко, та обнімати.
Нікого, серденько, та обнімати!

Ой маю, маю і ноженята,
Та ні з ким, матінко, потанцювати.
Та ні з ким, серденько, потанцювати?

НАД ДНІПРОВОЮ САГОЮ...

Над Дніпровою сагою
Стойть явор меж лозою.
Меж лозою з ялиною,
З червоною калиною.

Дніпро берег риє-риє,
Яворові корінь мие.
Стойть старий, похилився,
Мов козак той захурився,

Шо без долі, без родини,
Та без вірної дружини,
І дружини, і надії
В самотині посиві!

Явор каже: — Похилися
Та в Дніпрові скрупаюся.—

Козак каже: — Погуляю
Та любую пошукаю.

А калина з ялиною
Та гнуцкою лозиною,
Мов дівчаточка із гаю
Виходжаючи співають;

Повбирали, заквітчані
Та з таланом заручені,
Думки-гадоньки не мають.
В'яться-гнуться та співають.

СВІТЕ ЯСНИЙ! СВІТЕ ТИХИЙ!

Світе ясний! Світе тихий!
Світе вольний, несповитий!
За що ж тебе, світе-брате,
В своїй добрій, теплій хаті
Оковано, омурано
(Премудрого одурено).
Багряницями закрито
І розп'ятіем добито?

—
Не добито! Стрепенися!
Та над нами просвітися.
Просвітися!.. Будем, брате,
З багряниць очі драти.
Люльки з кадил закурити.
Я в ленни ми піч топити.
А кропилом будем, брате,
Нову хату вимітати!

БАРВІНОК ЦВІВ І ЗЕЛЕНІВ...

Барвінок цвів і зеленів,
Слався, розстилався;
Та недосвіт перед світом
В садочок укрався.

Потоптає веселі квіти,
Побив... Поморозив...
Шкода того барвіночка
І недосвіта шкода!

МИНУЛИ ЛІТА МОЛОДІІ...

Минули літа молодії,
Холодним вітром од надії
Уже повіяло. Зима!
Сиди один в холодній хаті.
Нема з ким тихо розмовляти,
Ані порадитись. Нема!
Анікогісінько. Нема!
Сиди ж один, поки надія
ОдуриТЬ дурня, осміє...
Морозом очі окує,
А думи гордії розвіє.
Як ту сніжину по стелу!
Сиди ж один собі в кутку
Не жди весни — святої долі!
Вона не зайде вже ніколи
Садочок твій позеленить.

102

Твою надію оновить!
І думу вольну на волю
Не прийде випустить... Сиди
І нічогісінько не жди!..

103

ТЕЧЕ ВОДА
З-ПІД ЯВОРА...

Тече вода з-під явора
Яром на долину.
Пишається над водою
Червона калина.
Пишається калинонка,
Явор молодіє,
А кругом їх верболози
І лози зеленіють.

Тече вода із-за гаю
Та попід горою.
Хлюпощуться качаточка
Помеж осокою.
А качечка випливає
З качуром за ними.

Ловить ряски, розмовляє
З дітками своїми.

—
Тече вода край города.
Вода ставом стала.
Прийшло дівча воду брати.
Брало, заспівало.
Вийшли з хати батько й мати
В садок погуляти,
Порадитись, кого б то їм
Своїм зятем звати?

ЗІЙШЛИСЬ, ПОБРАЛИСЬ,
ПОЄДНАЛИСЬ...

Зійшлися, побралися, поєднались,
Помолоділи, підросли.
Гайок, садочок розвели
Кругом хатини. І пишались,
Неначе князі. Діти гралися,
Росли собі та виростали...
Дівчаток москалі украдли,
А хлопців в москалі забрали.
А ми неначе розійшлися,
Неначе бралися — не єдиались.

З М І С Т

	Стор.
Реве та стогне Дніпр широкий...	3
Така її доля.. О боже мій милій!	4
Тече вода в синє море...	6
Думи мої, думи мої...	8
Попід горою, яром, долом...	10
Ішов кобзар до Києва...	11
По діброві вітер вис...	12
Не щебече соловейко...	13
Плавай, плавай, лебедонько!	14
Чащо мені чорні брови...	16
Літа орел, літа сизий...	18
На городі постернак, постернак...	19
Вітер з гаем розмовляє...	20
Вітер в гай нагинає...	21
Хустинічко мережана...	22
Хустинічко мережана...	23
Доле моя, доле...	24
Чого мені тяжко, чого мені нудно...	25
Не женися на багатій...	26
Минають дні, минають ночі...	27

Як умру, то поховайте...	29	I широкую долину...	78
Ой одна я, одна, як билиночка в полі...	31	На вгороді коло броду...	79
За байраком байрак...	32	Якби мені, мамо, намисто...	80
Мені однаково, чи буду...	34	За сонцем хмаронька пливе...	82
Ой три шляхи широкій...	36	Як маю я журитися...	84
Садок вишнєвий коло хати...	38	Заросли шляхи тернами...	85
Рано-вранці новобранці...	39	Зацвіла в долині червона калина	87
Понад полем іде...	41	Буває, іноді старий...	89
Думи мої, думи мої...	43	Ми заспівали, розійшлися...	91
Зоре моя вечірняя...	44	Огні горять, музика грає...	92
Сонце заходить, гори чорніють...	46	I досі сниться: під горою...	93
Ой стрічечка до стрічечки...	47	Ти не лукавила зо мною...	95
Ой гляну я, подивлюся...	48	Ой по горі роман цвіте...	96
Та не дай, господи, ні кому...	49	Ой маю, маю я оченята...	98
Якби зостріліся ми знову...	50	Над Дніпровою сагбою...	100
I небо невміти, і заспані хвилі...	51	Світе ясний! Світе тихий!	101
Якби мені черевики...	52	Барвінок цвіт і зеленів...	102
I багата я, і вродлива я...	53	Минули літа молодій...	104
Полюбилася я...	55	Тече вода з-під явора...	106
Породила мене мати...	56	Зйшлись, побрались, поєдналися...	
Ой я свого чоловіка...	58		
Ой сяду я під хатою...	60		
Закувала зозуленька...	61		
На улиці невесело...	62		
У тієї Катерини...	63		
Із-за гаю сонце сходить...	67		
Ой пішла я у яр за водою...	69		
Ой чого ти почорніло, зелене поле?	70		
Туман, туман долиною...	72		
У перетику ходила...	73		
Не тополю високую...	75		
Утоптала стежечку...	76		

Редактор В. О. Слєпих
Фронтиспіс — гравюра на дереві
художн. К. С. Козловського
Художник М. Л. Пікалов
Художній редактор К. К. Калузеїн
Технічний редактор
М. О. Войнаровський
Коректори О. А. Підвашинська,
А. В. Кудрявцева

Т. Г. ШЕВЧЕНКО

Лирика

(*Стихи, положенные на музыку*)

(На украинском языке)

*

Здано на виробництво 16. IX. 1959 р.

Підписано до друку 2. XI. 1959 р.

Формат паперу 60×92 $\frac{1}{64}$.

Папер. арк. 0,875.

Друк. арк. 1,75+1 вкл. Обліково-видавн.

арк. 2,212.

Ціна 2 крб. 50 коп. Замовл. 1070.

Тираж 20 000.

*

Держлітвидав України,
Київ, вул. Володимирська, 42.

*

4-а поліграффабрика
Головполіграфвидаву
Міністерства культури УРСР,
Київ, пл. Калініна, 2.

